



**Mots-clés :** connaissance de soi, réflexion, intérêts, métier, profession



**Type d'activité :** Exploration de soi



**Objectif de l'activité :** Amener l'élève à formuler ses intérêts et désintérêts au niveau professionnel.



**Public cible :** 5<sup>ème</sup> (l'activité peut être réalisée à nouveau en 6<sup>ème</sup>)



**Nombre d'enseignant(s) par élèves :** deux enseignant(s) par groupe classe



**Lieu et durée de l'activité :**

En classe ou en salle informatique pendant 2 périodes de cours consécutives



**Partenaires extérieurs :** Cette activité touche à la connaissance de soi et doit être menée en collaboration avec un agent d'un centre **PMS** par exemple, pour en assurer la conduite objective et éviter d'influencer l'élève dans sa réflexion personnelle.



**Matériel nécessaire :**

**Version papier :**

- 1 lot de 101 cartes « métiers » par élève, disponible en annexe de cette fiche (à photocopier et découper)
- 1 document « élève » à photocopier : « [Exploration de mes intérêts : Ce que je retiens](#) »
- 1 dizaine de *post-it* par élève

**Version digitale :** un ordinateur, une tablette ou un smartphone par élève



**Contenu de l'activité :**

**Version papier :** Distribution à chaque élève d'un lot de 101 cartes métiers et une dizaine de *post-it*. Les élèves réalisent l'activité en suivant les consignes suivantes :

- Classer les cartes métiers en 2 catégories : « ça m'intéresse » / « ça ne m'intéresse pas ». (L'enseignant peut insister sur l'importance de sélectionner des métiers que les élèves auraient envie d'exercer parce qu'ils les intéressent, peu importe leurs compétences.)
- Analyser dans un premier temps la sélection des métiers qui intéressent et constituer des sous-groupes regroupant les métiers qui intéressent pour une même raison.
  - Écrire chaque raison sur un *post-it* et le coller sur le sous-groupe correspondant.
  - Formuler les raisons de l'intérêt sur les *post-it* de la manière suivante : "Un métier qui permet de..." (ex : travailler à l'extérieur, faire des sciences, travailler en équipe, voyager, ...) afin que ce critère décrive de manière suffisamment précise l'intérêt.
- Faire de même dans un deuxième temps avec le tas des métiers qui n'intéressent pas, en regroupant cette fois les métiers qui n'intéressent pas pour une même raison.
  - Pour ce deuxième tas des métiers qui n'intéressent pas, formuler les raisons du désintérêt sur les *post-it* de la manière suivante : "Un métier qui oblige à..." (ex : prendre la parole en public, maîtriser plusieurs langues, avoir un horaire variable, travailler seul, ...) afin que ce critère décrive de manière suffisamment précise le désintérêt.

Il est important de laisser le temps à chaque élève d'aller, au moins, au bout de l'analyse du tas des métiers qui intéressent.

Certains élèves auront besoin de peu de temps, d'autres de davantage de temps. Pour s'adapter aux besoins de chacun, l'idée est que chaque fois qu'un élève a terminé, l'enseignant l'amène individuellement à analyser le tas des métiers qui ne l'intéressent pas comme indiqué ci-dessus ; ceux qui n'ont pas terminé, poursuivent la première analyse demandée. En classe, chaque élève fait individuellement le débriefing de l'activité en répondant aux questions du document « **Exploration de mes intérêts : Ce que je retiens** ».

### Version digitale :

L'application [101 métiers](#) permet aux élèves de réaliser l'activité décrite ci-dessus de manière autonome. Toutes les consignes y sont détaillées et l'élève peut recevoir par mail une synthèse du tri qu'il a effectué. La présence de l'enseignant reste cependant nécessaire au bon déroulement de l'activité.



### Mises en garde, points d'attention, conseils :

- 101 cartes à multiplier par le nombre d'élèves représentent une certaine quantité de copies, mais ces cartes une fois utilisées sont remises à l'enseignant qui peut ensuite les utiliser avec un autre groupe classe et/ou les années suivantes. Il est conseillé de les plastifier.
- Le rôle de l'enseignant dans cette activité est celui d'une oreille attentive et d'un maître du temps. Il respectera l'intimité nécessaire à l'élève pour réaliser l'activité.
- Attirer l'attention de l'élève sur le fait que le document « **Exploration de mes intérêts : Ce que je retiens** » est personnel et lui appartient pour qu'il se sente en confiance pour exprimer ce qui caractérise ses intérêts.
- Si un partage d'idées est organisé à un moment avec le groupe classe, l'enseignant veillera à ce qu'un climat de confiance et de bienveillance soit instauré au préalable.



### Prolongement de l'activité :

Les intérêts professionnels identifiés par l'élève peuvent être indiqués dans le puzzle « **Le point sur moi** » de l'activité de **Planification et synthèse des activités d'orientation (Fiche1)** si celle-ci est mise en place avec la classe.

L'exploration de ses intérêts gagne en richesse, en finesse et en validation, si elle s'appuie sur minimum 2 activités dont l'élève peut confronter les résultats. Voici plusieurs variantes qui peuvent se combiner avec l'activité décrite dans cette fiche-outil :

- Participer à l'atelier « Mieux se connaître pour choisir ses études » de la Cité Des Métiers de Namur.
- Passer le test en ligne de l'outil CURSUS (<https://cursus.polelouvain.be/>) afin d'identifier des domaines professionnels liés aux intérêts et au vécu personnel de l'élève, d'explorer les professions de ces domaines et de repérer les formations en lien avec ces métiers.
- Repérer les intérêts et environnements professionnels qui attirent via l'outil Explorama. (<https://lexplorama.fr/>)
- Passer le test Hexa3D (test d'intérêts basé sur le modèle RIASEC de Holland – outil informatique) et en analyser les résultats. Ce test doit être réalisé par un psychologue.
- Répondre à un questionnaire papier basé sur le modèle RIASEC de Holland (cf. p12-17 du guide de l'élève de la Commission Scolaire De Montréal (2012)). Attention : celui-ci évalue les intérêts mais également d'autres facettes de la connaissance de soi telles que les qualités et les valeurs.

Après avoir travaillé avec l'élève sur l'identification de ses intérêts et des pistes de métiers qui y répondent, il est intéressant de l'amener à rencontrer un professionnel du domaine (Fiche 10 : **Rencontre avec un professionnel**) voire à réaliser un stage auprès de lui (Fiche 11 : **Réalisation d'un stage dans un milieu professionnel**).



### Référence :

Formation ReBOND (Février 2019). Explorer mes centres d'intérêts et dégager des pistes (tri des cartes métiers). Dans Construction et validation de projets (p108-110).

*Cette activité touche à qui tu es et à ce qui te caractérise, par conséquent il est important que tu saches que tout ce que tu écriras dans ce cadre t'appartient et ne sera pas partagé, à moins que tu ne le souhaites.*

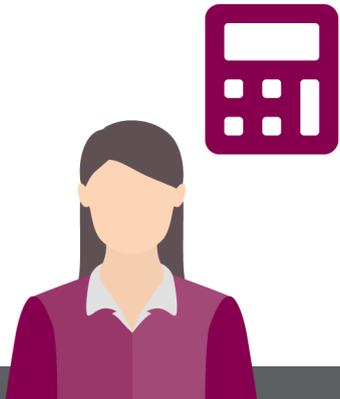
1. Recopie ci-dessous ce que tu as écrit sur les *post-it* qui organisent les cartes des **métiers qui t'intéressent**. Tu obtiendras ainsi une **liste de tes intérêts**.  
Écris ces intérêts **par ordre décroissant**, de celui qui t'intéresse le plus à celui qui t'intéresse le moins.
  
2. En réalisant l'exercice, as-tu repéré des **pistes de métiers qui pourraient te plaire** ?  
Entoure les 3 que tu souhaites explorer dès maintenant.
  
3. Recopie ci-dessous ce que tu as écrit sur les *post-it* qui organisent les cartes des **métiers qui ne t'intéressent pas**. Tu obtiendras ainsi une **liste de tes désintérêts**, c'est-à-dire des éléments que tu n'apprécies pas.  
Écris ces désintérêts **par ordre décroissant**, en commençant par celui que tu apprécies le moins.
  
4. En réalisant l'exercice, as-tu repéré des **métiers que tu veux éviter** ?
  
5. Au terme de l'exercice, quels sont les éléments les plus importants que **tu souhaites retenir** (en termes d'intérêts, désintérêts, métiers...)?

<p><b>TECHNICIEN DES EAUX ET FORÊTS</b></p>	<p><b>JARDINIER PAYSAGISTE</b></p>	<p><b>SECRÉTAIRE DE DIRECTION</b></p>
		
<p><b>REPRÉSENTANT DE COMMERCE</b></p>	<p><b>MATELOT</b></p>	<p><b>STATISTICIEN</b></p>
		
<p><b>AGENT IMMOBILIER</b></p>	<p><b>JOURNALISTE</b></p>	<p><b>CUISINIER</b></p>
		
<p><b>BOULANGER PÂTISSIER</b></p>	<p><b>MANUCURE</b></p>	<p><b>CHEF D'ORCHESTRE</b></p>
		

<p align="center"><b>SECRÉTAIRE DE DIRECTION</b></p>	<p align="center"><b>JARDINIER PAYSAGISTE</b></p>	<p align="center"><b>TECHNICIEN DES EAUX ET FORÊTS</b></p>
<p>Bras droit du responsable d'un service ou d'une entreprise, il organise le travail de l'équipe administrative ou l'effectue lui-même. Il gère la production, la diffusion et l'archivage des informations. Il gère l'agenda du chef de service, prévoit et organise ses déplacements. Il planifie ses réunions et l'y assiste. Informé de tous les détails et projets de la société qui l'emploie, il représente souvent la direction lorsque celle-ci est empêchée. Il peut être amené à agir ou à parler en son nom.</p>	<p>Il remplit différentes missions : l'aménagement urbain (places, rues piétonnes, squares et jardins des villes), la valorisation du patrimoine (jardins et parcs historiques), l'aménagement de jardins privés, la réhabilitation de lieux dégradés. Le travail du jardinier paysagiste s'effectue donc à différentes échelles : il peut dessiner un jardin privé, une place au sein d'une ville, mais, il peut tout aussi bien redéfinir le tracé d'une autoroute.</p>	<p>Il surveille et assure la gestion quotidienne de la forêt. Il encadre sur le terrain les opérations d'élagage, d'abattage ou de reboisement. Il dresse des bilans, réalise des enquêtes et des études.</p>
<p align="center"><b>STATISTICIEN</b></p>	<p align="center"><b>MATELOT</b></p>	<p align="center"><b>REPRÉSENTANT DE COMMERCE</b></p>
<p>Il travaille dans une branche des mathématiques appliquées basée sur le recueil et l'interprétation de données. Il commence par traduire ses questions de recherche en hypothèses statistiques. Ensuite, il établit des questionnaires, collecte les informations voulues par sondage (internet, téléphone, courrier ou autres), définit la taille de l'échantillon et la méthode d'échantillonnage. Enfin, la dernière étape de son travail consiste au traitement de l'enquête, à la vérification et à l'analyse des données récoltées suivis de l'interprétation des résultats obtenus.</p>	<p>Il s'occupe de tout ce qui est situé au-dessus de la ligne de flottaison d'un bateau . Il entretient, monte et démonte les équipements. Il s'occupe des cordages, des câbles, des palans, mais aussi de la peinture, du graissage et de petites réparations mécaniques. Il ne calcule pas l'itinéraire mais sait manœuvrer l'embarcation et suivre une route déjà tracée pour faire le quart quand vient son tour.</p>	<p>Il vend du matériel technique, des services ou de la marchandise spécialisée (machinerie, services d'ingénierie, huiles, produits d'entretien, produits pharmaceutiques, ...) à des commerces, des industries ou à diverses entreprises. Sa fonction comporte essentiellement trois volets : un travail de prospection du marché, des visites et du travail administratif.</p>
<p align="center"><b>CUISINIER</b></p>	<p align="center"><b>JOURNALISTE</b></p>	<p align="center"><b>AGENT IMMOBILIER</b></p>
<p>Dans un service de restauration, il prépare et cuit les aliments en vue de réaliser un met savoureux. Il élabore les menus en fonction des possibilités d'approvisionnement, de la saison, de la clientèle, de la région, ... Il peut être amené à superviser le personnel de cuisine et il veille au respect des règles de sécurité et d'hygiène afin d'offrir des mets qui sauront satisfaire la clientèle.</p>	<p>Il informe de manière précise, adaptée et objective, sur des événements qui se déroulent dans d'innombrables domaines. Il collecte, sélectionne, hiérarchise et transmet l'information avec précision et exactitude par le biais de la presse écrite, de la télévision, de la radio ou des agences de presse.</p>	<p>Il agit à titre d'intermédiaire pour vendre ou louer des maisons, des commerces, des bureaux ou d'autres biens immobiliers. Avec l'accord des propriétaires, il se charge de trouver des acheteurs ou des locataires, de leur faire visiter les lieux et de leur fournir tous les renseignements utiles. Inversement il peut recevoir des mandats de recherche d'acheteurs ou de locataires pour trouver la propriété convenant à leurs besoins.</p>
<p align="center"><b>CHEF D'ORCHESTRE</b></p>	<p align="center"><b>MANUCURE</b></p>	<p align="center"><b>BOULANGER PÂTISSIER</b></p>
<p>Véritable coordinateur, il auditionne et sélectionne les musiciens et dirige les répétitions et les concerts. Il peut organiser un planning différent selon qu'il convoque l'ensemble de l'orchestre ou des pupitres séparés. Il a le souci de respecter l'équilibre entre les instruments faisant partie de l'orchestre (et éventuellement l'intervention d'un chanteur soliste) mais aussi de choisir les interprétations de pièces musicales susceptibles de plaire au public.</p>	<p>Il dispense des soins de beauté en vue de maintenir ou d'améliorer l'aspect esthétique des mains. Son travail s'oriente principalement sur les ongles de la cliente. Il les nettoie, les taille, les lime, les polit, les colore et les vernit. S'ils sont abîmés, il effectuera, au préalable, un traitement visant par exemple à raffermir la texture ou masquer des imperfections. Il repousse et enlève les cuticules (petites peaux autour des ongles).</p>	<p>Il est le spécialiste du pain et de la viennoiserie. Baguettes, pistolets, pains spéciaux, croissants, brioches, craquelins, cramiques, ... font partie de la production quotidienne du boulanger. A partir de matières premières (céréales, farines, ...) choisies avec soin, ce professionnel réalise le pétrissage de la pâte, sa fermentation, sa mise en forme et enfin la cuisson du pain. Il fabrique également d'autres spécialités tels que les produits croquants, les tartes, les cakes, ...</p>

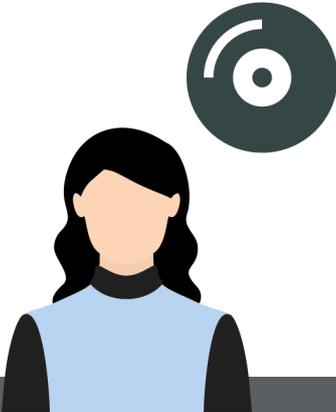
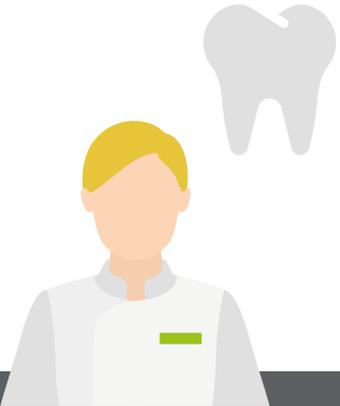
<p><b>INGÉNIEUR EN MÉCANIQUE</b></p>	<p><b>RESTAURATEUR DE MEUBLES ANCIENS</b></p>	<p><b>VENDEUR AMBULANT</b></p>
		
<p><b>ACCOMPAGNATEUR DE TRAIN</b></p>	<p><b>GRUTIER</b></p>	<p><b>ELECTRICIEN</b></p>
		
<p><b>ETHNOLOGUE</b></p>	<p><b>KINÉSITHÉRAPEUTE</b></p>	<p><b>DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER</b></p>
		
<p><b>FACTEUR</b></p>	<p><b>AGENT D'ASSURANCES</b></p>	<p><b>MAÇON</b></p>
		

<p align="center"><b>VENDEUR AMBULANT</b></p>	<p align="center"><b>RESTAURATEUR DE MEUBLES ANCIENS</b></p>	<p align="center"><b>INGÉNIEUR EN MÉCANIQUE</b></p>
<p>Il est un professionnel qui pratique une autre forme de distribution que celle du vendeur traditionnel. Ce type de commerçant est non sédentaire car il passe d'une région à une autre de façon journalière. Il doit décharger, installer, ranger, recharger ses marchandises, en moyenne six jours sur sept, quel que soit le temps.</p>	<p>Généralement ébéniste, il répare les meubles anciens selon les méthodes de restauration du bois qui préservent la finition et le style d'origine. Il doit, entre autres, examiner le meuble afin d'en évaluer le coût et le temps de réparation ; choisir la technique, l'équipement et le matériel nécessaires ; démonter, retoucher ou reproduire les pièces endommagées ou manquantes, et enfin poncer, décaper ou revernir le meuble.</p>	<p>Il est un concepteur, un producteur et un gestionnaire de machines, d'équipements et de systèmes (moteurs, éoliennes, ...).</p>
<p align="center"><b>ELECTRICIEN</b></p>	<p align="center"><b>GRUTIER</b></p>	<p align="center"><b>ACCOMPAGNATEUR DE TRAIN</b></p>
<p>Il construit, rénove, modifie, répare et entretient les installations électriques servant au chauffage, à l'éclairage et à l'alimentation en énergie des divers appareils électriques. Son rôle est de mettre en place le réseau des câbles qui distribue le courant et d'exécuter le branchement des différents appareillages et composants sur différents supports. Il veille à effectuer les travaux selon les plans et devis. Selon sa spécialité, il peut travailler dans le domaine résidentiel, industriel ou tertiaire.</p>	<p>Il conduit une grue servant à hisser, à déplacer divers objets et à mettre en place de l'équipement et des matériaux dans les chantiers maritimes, les chantiers de construction et les sites industriels. Le grutier reçoit les demandes de location de grues, évalue les besoins, établit le planning de location, planifie et organise les moyens de transport des grues, gère l'équipe de montage, ... Il réalise également des études préalables du terrain pour éviter les risques d'effondrement. Il est également chargé de la maintenance sommaire de la grue.</p>	<p>Repérable à l'uniforme et au képi qu'il porte, il est un ambassadeur de l'exploitant du réseau ferroviaire. Ses fonctions sont aussi diverses qu'essentielles : sur les quais ou dans le train, il informe les voyageurs, assure leur sécurité lors du trajet et contrôle et/ou vend les titres de transport.</p>
<p align="center"><b>DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER</b></p>	<p align="center"><b>KINÉSITHÉRAPEUTE</b></p>	<p align="center"><b>ETHNOLOGUE</b></p>
<p>Il définit et supervise la gestion administrative et financière de la structure pour laquelle il travaille. Son rôle est aussi de prévoir les ressources et de mettre en place les techniques financières nécessaires au développement et à la protection de l'entreprise. Il doit optimiser les dépenses de fonctionnement et réduire les coûts, dans une optique de rentabilité et de maîtrise des risques. Il détermine les indicateurs nécessaires au suivi des activités et au compte-rendu à la direction générale.</p>	<p>Il traite et rééduque les affections osseuses, musculaires et/ou articulaires en utilisant la thérapie par le mouvement. Sa pratique peut avoir un but thérapeutique lorsqu'elle vise la récupération optimale de la fonction, ou préventif lorsqu'il s'agit de réduire le risque de lésion ou de récurrence. Le kinésithérapeute a un champ d'action très large puisqu'il peut traiter des troubles fonctionnels variés : troubles musculaires, respiratoires, neurologiques, cardiovasculaires, orthopédiques, ...</p>	<p>Il est un chercheur et un homme de terrain qui étudie habituellement les sociétés traditionnelles et, de plus en plus, l'ensemble des types de sociétés. Son travail repose sur le partage de la vie quotidienne du groupe étudié afin de recueillir des données sur son organisation, ses coutumes. Il décode et restitue les systèmes économiques et sociaux, les modes de vie et de pensée, les rites et les croyances d'une population.</p>
<p align="center"><b>MAÇON</b></p>	<p align="center"><b>AGENT D'ASSURANCES</b></p>	<p align="center"><b>FACTEUR</b></p>
<p>Il est un professionnel du bâtiment dont les tâches consistent à assembler, sur base de plans, des matériaux tels que des briques, des pierres, des blocs de béton au moyen de mortier, ciment, ... Les travaux de maçonnerie interviennent aux différentes phases de la vie d'un bâtiment : de la nouvelle construction à la rénovation ou à la transformation de bâtiments déjà existants. En plus de la maçonnerie, il sera aussi chargé de monter des échafaudages, placer des matériaux d'isolation, réaliser des travaux de terrassement, ...</p>	<p>Il effectue différentes tâches de bureau relatives à la gestion des dossiers d'assurances. Il traite les nouvelles demandes, s'occupe des renouvellements, effectue les résiliations et les modifications de contrat demandées par les clients, s'occupe des dossiers de réclamations, de facturation et de paiement des primes et tient à jour les registres sur les contrats émis par la compagnie.</p>	<p>Au volant de son véhicule, de son vélomoteur, de son vélo ou même à pied, il est constamment sur la route et distribue par tous les temps des lettres, magazines, colis, envois recommandés et dépliants publicitaires. La journée du facteur débute généralement tôt le matin au bureau de distribution avec le triage des lettres et des colis.</p>

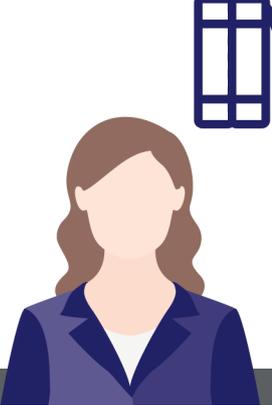
<b>INGÉNIEUR AGRONOME</b>	<b>CHEF DE CHANTIER EN BÂTIMENT</b>	<b>ENTRAÎNEUR D'UN CLUB SPORTIF</b>
		
<b>DESSINATEUR EN CONSTRUCTION</b>	<b>PROFESSEUR D'UNIVERSITÉ</b>	<b>ASTRONOME</b>
		
<b>CHERCHEUR SCIENTIFIQUE</b>	<b>BERGER</b>	<b>SCULPTEUR</b>
		
<b>VÉTÉINAIRE</b>	<b>CAISSIER DE SUPERMARCHÉ</b>	<b>COMPTABLE</b>
		

Sources images : <https://fontawesome.com/> - <https://fr.vecteezy.com/>

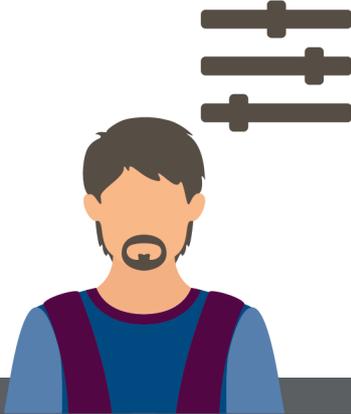
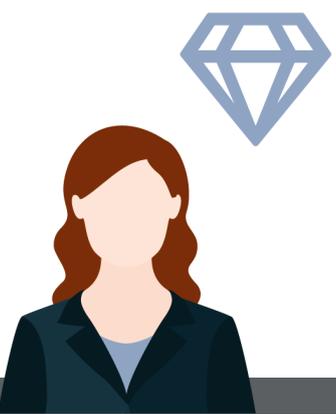
<p align="center"><b>ENTRAÎNEUR D'UN CLUB SPORTIF</b></p>	<p align="center"><b>CHEF DE CHANTIER EN BÂTIMENT</b></p>	<p align="center"><b>INGÉNIEUR AGRONOME</b></p>
<p>Il a comme objectif d'amener son sportif ou son équipe au meilleur niveau qu'il puisse atteindre. La nature du travail de l'entraîneur est naturellement fonction des conditions de pratique de la discipline qu'il encadre. Globalement, on peut dire qu'il fixe le programme de préparation avant une compétition, élabore une tactique de jeu pour le jour de la rencontre et gère au mieux les forces de son équipe ou de ses joueurs.</p>	<p>Il est chargé de gérer et diriger l'exécution de travaux de construction. Son intervention débute lors de la phase de préparation et prend fin lors de la réception du chantier. Il définit les méthodes et moyens à mettre en œuvre pour parvenir aux objectifs et délais consignés dans le cahier des charges et vérifie, contrôle, clarifie, valide ou modifie si nécessaire les plans d'exécution.</p>	<p>Il est un scientifique chargé d'optimiser les systèmes de productions agricoles, en trouvant les méthodes de culture les plus rentables ou en améliorant la résistance des espèces végétales et animales.</p>
<p align="center"><b>ASTRONOME</b></p>	<p align="center"><b>PROFESSEUR D'UNIVERSITÉ</b></p>	<p align="center"><b>DESSINATEUR EN CONSTRUCTION</b></p>
<p>Il observe et étudie l'origine et l'évolution de l'univers, fait de la recherche fondamentale et peut enseigner. Ses travaux de recherche s'effectuent dans les observatoires et dans les laboratoires universitaires.</p>	<p>Détenteur d'une connaissance étendue dans sa discipline, cet expert dispense des cours théoriques, encadre des travaux dirigés et des travaux pratiques au sein des facultés universitaires. Il est responsable de l'évaluation des étudiants, de l'élaboration et de la correction des examens. Parallèlement à cela, le professeur d'université est un chercheur qui participe à l'évolution de la connaissance dans sa discipline.</p>	<p>Il est chargé de matérialiser des idées et de traduire un ensemble de données techniques via des plans, schémas, ... Sans lui, pas de construction ! Il fait partie des intermédiaires incontournables entre un projet abstrait et la réalisation concrète. A l'heure actuelle, l'ère de la planche à dessin est révolue, tout passe par l'informatique à l'aide de logiciels.</p>
<p align="center"><b>SCULPTEUR</b></p>	<p align="center"><b>BERGER</b></p>	<p align="center"><b>CHERCHEUR SCIENTIFIQUE</b></p>
<p>Il est un spécialiste de la forme. Il réalise des œuvres en trois dimensions en façonnant différents matériaux comme la pierre, le bois ou l'argile et selon différentes techniques : le modelage, la taille directe, l'assemblage, ... Il sculpte ses œuvres au moyen d'outils tels que le maillet, le burin, le rabot, le fermail (ciseau tranchant à deux biseaux) ou encore la gouge (ciseau de section plus ou moins concave) mais il peut aussi tout simplement se servir de ses mains et de ses doigts. Il peut également utiliser le collage ou la soudure, dans le cas d'assemblages.</p>	<p>Il est chargé de guider et de prendre soin des troupeaux de moutons dans les prairies ou les zones montagneuses.</p>	<p>Il est un scientifique de haut niveau, spécialisé dans une discipline spécifique. Ses recherches produisent de nouveaux savoirs et contribuent aux progrès de la science. Il observe, effectue des expérimentations, dépouille les résultats obtenus et en fait une analyse critique. Celle-ci débouche généralement sur de nouvelles interrogations et de nouvelles recherches.</p>
<p align="center"><b>COMPTABLE</b></p>	<p align="center"><b>CAISSIER DE SUPERMARCHÉ</b></p>	<p align="center"><b>VÉTÉRINAIRE</b></p>
<p>Il enregistre et traite des informations relatives aux mouvements financiers d'une entreprise. Il rend compte, en termes monétaires ou financiers, de l'activité économique de l'entreprise vis-à-vis de la réglementation fiscale ou de la législation sociale du travail (tenue des livres de paie, journal, compte d'exploitation). Il collecte, classe, analyse selon les cas les informations chiffrées (cout, rentabilité), afin d'optimiser ou de prévoir la gestion de l'entreprise.</p>	<p>Il reçoit et enregistre à l'aide d'une caisse électronique ou informatisée le paiement de la clientèle dans un supermarché. Il prépare son poste de travail et le matériel nécessaire, enregistre les prix manuellement ou à l'aide d'un scan, perçoit les montants, encode les éventuels bons de réduction, remplit les cartes de fidélité, remet la monnaie, et le ticket de caisse au client. Il peut également participer à l'emballage des articles.</p>	<p>Il guérit, soigne et assure la bonne santé de toutes sortes d'animaux. Dans un environnement urbain, il se chargera plutôt d'animaux domestiques tandis que dans un milieu rural, il soignera aussi les bovins, ovins, caprins, porcins et autres animaux d'élevage. Les nouveaux animaux de compagnie tels que reptiles, insectes, araignées, font de plus en plus partie de son quotidien. Certains se spécialisent aussi dans les espèces tropicales ou sauvages et peuvent exercer leur métier à l'étranger.</p>

<p>MARAÎCHER</p>	<p>GÉOMÈTRE</p>	<p>AGENT DE SERVICE HOSPITALIER</p>
		
<p>VIOLONISTE D'ORCHERSTRE</p>	<p>MAÎTRE NAGEUR SAUVETEUR</p>	<p>PLAFONNEUR</p>
		
<p>CHARPENTIER</p>	<p>GARDE-CHASSE</p>	<p>DJ</p>
		
<p>EMPLOYÉ DE COLLECTIVITÉ</p>	<p>DENTISTE</p>	<p>CASCADEUR</p>
		

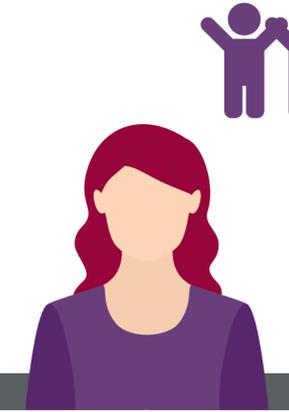
<p align="center"><b>AGENT DE SERVICE HOSPITALIER</b></p>	<p align="center"><b>GÉOMÈTRE</b></p>	<p align="center"><b>MARAÎCHER</b></p>
<p>Il est chargé de l'entretien et de l'hygiène des locaux dans les hôpitaux et les structures médico-sociales. Il s'occupe également du rangement du matériel de l'hôtellerie de l'hôpital. Il ne participe, cependant, pas aux soins aux malades et aux personnes hospitalisées ou hébergées. Parfois, l'agent peut être chargé de certaines tâches pour le confort des malades habituellement pratiquées par l'aide soignant comme la distribution des repas.</p>	<p>Dans un projet de construction, il réalise des relevés topographiques qui permettent de représenter sur un plan les formes et les détails du terrain (relief, altitude, superficie, ...). A partir de ces relevés, il établit des plans et des cartes d'implantation d'ouvrages. Il a aussi une fonction juridique car il fixe les limites exactes des propriétés foncières.</p>	<p>Il cultive des légumes pour les vendre. Les cultures sont de plein air ou sous abri. Les produits vendus aux grossistes, hypermarchés ou directement aux consommateurs sont toujours frais.</p>
<p align="center"><b>PLAFONNEUR</b></p>	<p align="center"><b>MAÎTRE NAGEUR SAUVETEUR</b></p>	<p align="center"><b>VIOLONISTE D'ORCHERSTRE</b></p>
<p>Il prépare son enduit en mélangeant différents matériaux, la recette varie selon les cas. Ensuite, il l'applique, à la machine ou à la main, sur les murs et les plafonds. Enfin, il lisse et parachève son œuvre. En d'autres termes, il s'occupe des finitions du bâtiment.</p>	<p>Présent dans les piscines, il assure la sécurité et le sauvetage des baigneurs en difficulté. Avant l'arrivée des visiteurs, il inspecte les abords de la piscine, vérifie l'état des équipements, contrôle la qualité et la température de l'eau/de l'air, prépare le matériel. En cas de malaise, de noyade ou de blessure, c'est lui qui dispense les premiers soins et qui contacte, en cas de nécessité, le corps médical (ambulance, pompiers).</p>	<p>Il joue du violon au sein d'un orchestre et interprète différents styles de musique. Il passe beaucoup de temps à répéter afin d'acquérir la technique et de bien assimiler et maîtriser les partitions ainsi que son instrument. Il peut être amené à jouer dans différentes circonstances (en studio d'enregistrement, en concert, lors de répétitions, en lors d'une improvisation, ...) et devant tout type de public.</p>
<p align="center"><b>DJ</b></p>	<p align="center"><b>GARDE-CHASSE</b></p>	<p align="center"><b>CHARPENTIER</b></p>
<p>Le DJ (disc-jockey ou D-Jay), également appelé sampler ou scratcher, sélectionne et diffuse de la musique à destination d'un public, généralement dans le but de le faire danser et de créer une ambiance. Pour ce faire, il utilise des platines (CD, vinyle, MP3), une table de mixage ou encore un ordinateur. Ce dernier est véritablement devenu l'outil principal des DJs qui ont de plus en plus recours au format numérique afin de gagner de la place, d'améliorer l'ergonomie et d'augmenter les possibilités de création.</p>	<p>Il est chargé de faire respecter les lois et les règlements sur la chasse, la faune et la flore. Spécialiste assermenté de la protection de la nature, il lutte contre le braconnage et surveille les dommages causés aux mammifères et aux oiseaux indigènes et migrants vivant à l'état sauvage. Il recense les populations animales d'une région et contrôle le gibier abattu par la chasse.</p>	<p>Dans le secteur du bois, il est chargé sur les chantiers ou lors de rénovations de la construction, de la mise en place ou de l'entretien des charpentes. Il est alors amené à travailler sur tout type de construction. Il conçoit, façonne et pose les escaliers, planchers, revêtements de passage, colombages de maisons anciennes et exécute les coffrages pour béton apparent.</p>
<p align="center"><b>CASCADEUR</b></p>	<p align="center"><b>DENTISTE</b></p>	<p align="center"><b>EMPLOYÉ DE COLLECTIVITÉ</b></p>
<p>Il est chargé de remplacer un acteur lors de scènes potentiellement dangereuses ou qui comportent un risque de blessures. Son métier est très physique et demande une préparation importante. En tant que doublure de l'acteur, il doit avoir une carrure ressemblante, être vêtu et coiffé comme ce dernier de façon à ce que la scène soit la plus réaliste possible.</p>	<p>Ce spécialiste de la santé de la bouche et des gencives a des missions variées. Il soigne, conseille sur l'hygiène et rassure. Il pose des actes chirurgicaux mineurs dans un but de reconstruction, de correction, de restauration et d'amélioration esthétique. Il a donc un rôle curatif : soigner les caries, dévitaliser, remplacer les dents manquantes à l'aide de prothèses, mais aussi un rôle préventif : détartrage, conseils en matière d'hygiène buccale et d'alimentation, ...</p>	<p>Il assure le nettoyage et l'entretien des chambres et des couloirs au sein de logements collectifs (hôtels, hôpitaux, maisons de repos, ...).</p>

COUREUR CYCLISTE	MÉDECIN GÉNÉRALISTE	CLERC DE NOTAIRE
		
EMPLOYÉ ADMINISTRATIF	MAÎTRE CHIEN	TRADUCTEUR
		
WEBMASTER	ENTREPRENEUR	AVOCAT
		
DIPLOMATE	AGENT DE GARDIENNAGE	COIFFEUR
		

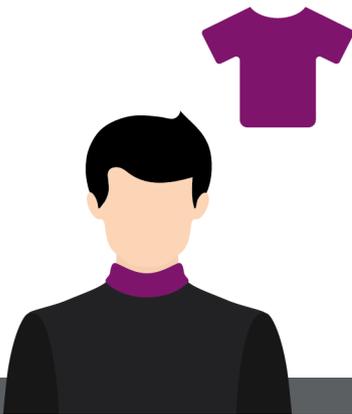
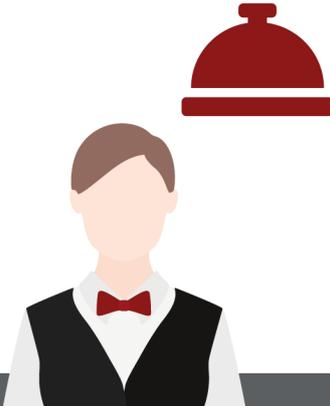
<p align="center"><b>CLERC DE NOTAIRE</b></p>	<p align="center"><b>MÉDECIN GÉNÉRALISTE</b></p>	<p align="center"><b>COUREUR CYCLISTE</b></p>
<p>Sous la responsabilité du notaire, il prépare et rédige les actes ponctuant la vie des familles et des entreprises : mariage, achat ou vente de propriété, succession, donation, ... Il est au fait des différentes législations et jurisprudences et s'occupe du suivi des dossiers.</p>	<p>Il offre un éventail de services médicaux tels que le diagnostic, le traitement et le suivi à des personnes de tout âge en vue de prévenir ou de soigner les maladies. Il examine le patient, demande des examens complémentaires s'il y a lieu, prescrit des médicaments ou traitements et donne des conseils pour maintenir, améliorer ou recouvrer la santé. Il veille à bien identifier le problème de santé des patients et à les diriger vers des spécialistes en cas de besoin.</p>	<p>Sportif professionnel, il incarne aux yeux du grand public à la fois le rêve et la réussite. Il s'appuie sur des qualités physiques pointues et un entraînement quotidien intensif, avec des leçons techniques et de préparation physique propres à sa discipline. Pour être au top, il doit en outre éviter tous les écarts d'une vie trop festive.</p>
<p align="center"><b>TRADUCTEUR</b></p>	<p align="center"><b>MAÎTRE CHIEN</b></p>	<p align="center"><b>EMPLOYÉ ADMINISTRATIF</b></p>
<p>Il cherche à transposer un texte écrit d'une langue dans une autre, le plus souvent de la langue étrangère vers la langue maternelle. En vertu de l'évolution permanente des langues, des cultures et des techniques, le traducteur devra assurer une perpétuelle remise à niveau de ses connaissances.</p>	<p>Il a pour mission de dresser les chiens à destination de professionnels, de les faire obéir de façon à remplir différents objectifs : sauvetage, défense ou encore sécurité.</p>	<p>Il prend en charge les tâches administratives d'une activité ou d'un service. Il passe une partie de son temps à produire, traiter, ordonner et diffuser des documents selon des consignes claires. Il note, retranscrit et relit des informations qui transitent par le service qui l'emploie. Il imprime, photocopie et trie ces documents. Ensuite, il les archive et les diffuse aux personnes intéressées. Il établit et tient à jour les répertoires, les agendas, les horaires, les budgets et tous les dossiers nécessaires au fonctionnement du service.</p>
<p align="center"><b>AVOCAT</b></p>	<p align="center"><b>ENTREPRENEUR</b></p>	<p align="center"><b>WEBMASTER</b></p>
<p>Il est un professionnel du droit et de la justice. Son triple rôle est de conseiller, assister et défendre au quotidien les particuliers et les entreprises, sur des questions d'ordre privé ou professionnel. De manière générale, cela veut dire qu'il assiste son client à tous les stades d'une négociation, d'une médiation, d'une procédure ou de tout autre mode de règlement d'un litige.</p>	<p>Il est avant tout un porteur de projet économique, prêt à prendre des risques pour développer l'idée ou le savoir-faire auquel il croit. L'entrepreneuriat concerne à la fois la création d'entreprise mais aussi la reprise d'entreprise ou d'activité déjà existantes. Totalement indépendant, l'entrepreneur prend des risques financiers : il investit à titre personnel des capitaux dans son affaire.</p>	<p>Il assure la création et la gestion de sites internet.</p>
<p align="center"><b>COIFFEUR</b></p>	<p align="center"><b>AGENT DE GARDIENNAGE</b></p>	<p align="center"><b>DIPLOMATE</b></p>
<p>Il est le professionnel du cheveu. Il détermine et réalise des coupes et des mises en forme, il propose et effectue des soins et des traitements capillaires. Si le coiffeur est le gérant de son salon, il se charge de la gestion administrative, des approvisionnements, de la relation avec les différents représentants commerciaux, du recrutement et de l'encadrement de ses collaborateurs.</p>	<p>Il protège les lieux publics ou privés, les biens ou les personnes. Son rôle est de prévenir les actes de malveillance selon les réglementations de sécurité. Il assure, en général, trois rôles principaux : la surveillance des lieux et des biens, les vérifications et le contrôle d'accès.</p>	<p>Il représente le gouvernement de son pays devant les autorités d'un autre pays ou au sein des institutions auprès desquelles il est accrédité (ambassade, consulat, ...). Il doit, d'un point de vue commercial, représenter les intérêts économiques et financiers de son pays et, d'un point de vue social, porter assistance à ses compatriotes en difficulté sur le territoire.</p>

<p>INGÉNIEUR DU SON</p>	<p>CHAUFFEUR ROUTIER</p>	<p>BIJOUTIER</p>
		
<p>JUGE</p>	<p>MÉCANICIEN AUTOMOBILE</p>	<p>BIBLIOTHÉCAIRE</p>
		
<p>TECHNICIEN FRIGORISTE</p>	<p>INSPECTEUR DE POLICE</p>	<p>MONTEUR EN CHAUFFAGE CENTRAL</p>
		
<p>STEWARD HÔTESSE DE L'AIR</p>	<p>PHOTOGRAPHE</p>	<p>CHAUFFEUR DE TAXI</p>
		

<p align="center"><b>BIJOUTIER</b></p>	<p align="center"><b>CHAUFFEUR ROUTIER</b></p>	<p align="center"><b>INGÉNIEUR DU SON</b></p>
<p>Il conçoit, fabrique ou répare des bijoux à partir de pierres et métaux précieux ou semi-précieux dans le but de les vendre. Il conçoit le modèle, prépare les matériaux nécessaires selon la technique choisie, il le sertit de pierres, le lime, le sable et le polit. Il estime les coûts des réparations et de fabrication. Il s'efforce de créer des bijoux exclusifs qui sauront répondre aux besoins et aux goûts de la clientèle.</p>	<p>Il conduit un véhicule lourd (camion porteur, tracteur avec semi-remorque, camion-benne) sur de courtes ou de longues distances pour le transport et la livraison de marchandises ou de matériaux.</p>	<p>Au cinéma et en télé, il est responsable de la qualité sonore du film, de l'émission ou du reportage. Avant le tournage, il lit le scénario et discute avec le réalisateur pour déterminer l'ambiance sonore. Les sons peuvent être des enregistrements de dialogues ou encore des bruits de décors naturels. Il peut aussi imaginer et concevoir des bruitages spécifiques indiqués dans le script. Il briefe ensuite les assistants et techniciens et veille à ce que tout fonctionne. En télévision, il doit également pouvoir gérer les directs.</p>
<p align="center"><b>BIBLIOTHÉCAIRE</b></p>	<p align="center"><b>MÉCANICIEN AUTOMOBILE</b></p>	<p align="center"><b>JUGE</b></p>
<p>Il met à la disposition de tout un chacun, la richesse et la diversité de la culture écrite et, de plus en plus, numérique. Il peut travailler dans une bibliothèque publique ou spécialisée.</p>	<p>Il s'occupe de l'entretien courant des véhicules. Il détecte les pannes et les répare, éventuellement avec la collaboration d'un technicien. Il peut, avec de l'expérience, intervenir sur la suspension, la climatisation, ... Il est souvent amené à rencontrer le client pour présenter les travaux réalisés sur le véhicule ou expliquer le fonctionnement d'un équipement. Le mécanicien est également responsable du travail de l'aide mécanicien et veille à sa formation.</p>	<p>Il est un magistrat indépendant nommé à vie. Il intervient en matières économiques et financières, environnementales, de criminalité informatique, de protection de la jeunesse, d'infractions à la législation sociale et, bien sûr, pour les infractions au droit commun. Il se prononce sur les litiges et les délits portés devant les cours et tribunaux. En dehors des audiences, la plupart des juges travaillent seuls, dans le secret de leur bureau, à préparer et rédiger les jugements.</p>
<p align="center"><b>MONTEUR EN CHAUFFAGE CENTRAL</b></p>	<p align="center"><b>INSPECTEUR DE POLICE</b></p>	<p align="center"><b>TECHNICIEN FRIGORISTE</b></p>
<p>Il installe, règle, entretient et répare les installations en chauffage central. Il est habitué à installer des conduites de gaz, à placer des radiateurs et à raccorder des vannes thermostatiques. En outre, il est familier des appareils de réglage modernes et s'intéresse aux nouvelles technologies en la matière.</p>	<p>Dans l'exercice de ses fonctions, il peut être confronté à différentes situations périlleuses telles que la poursuite d'un suspect, l'exécution d'un service d'ordre ou le sauvetage d'une personne victime d'un accident.</p>	<p>Il peut travailler à la conception, au montage, au réglage, au dépannage, et à la maintenance d'installations frigorifiques industrielles ou commerciales et de conditionnement d'air. Il s'agit d'un travail excessivement varié puisque le secteur du froid couvre un nombre important d'activités diverses.</p>
<p align="center"><b>CHAUFFEUR DE TAXI</b></p>	<p align="center"><b>PHOTOGRAPHE</b></p>	<p align="center"><b>STEWARD HÔTESSE DE L'AIR</b></p>
<p>Il attend le client, identifie clairement la destination à atteindre et le parcours à emprunter pour y parvenir. Lorsque cette course est effectuée, il rejoint le lieu de stationnement prévu où il pourra attendre son client suivant. Le taximan doit non seulement maîtriser son véhicule mais aussi connaître de manière assez approfondie les agglomérations les plus proches ainsi que les plans de circulation.</p>	<p>Il réalise des prises de vue de personnages, d'événements, de scènes ou d'objets pour les utiliser à des fins artistiques ou commerciales. Habituellement, les photographes sont catégorisés en fonction du type de sujet photographié. Lorsqu'il répond à une commande, il s'assure de bien comprendre l'objectif poursuivi par le client (illustration, vente, ...) de façon à mettre en valeur le sujet photographié.</p>	<p>Ils font partie du personnel navigant commercial. Sous l'autorité du commandant de bord et animés par un chef de cabine, ils assurent la sécurité des passagers et leur sauvetage en cas de problème. Ils effectuent également différentes tâches commerciales, s'occupent de l'accueil des passagers et portent une grande attention à leur confort tout au long du voyage. Reconnaisables à leur uniforme, ils doivent être les dignes représentants de la compagnie qui les emploie.</p>

<p>ARCHÉOLOGUE</p>	<p>BIOLOGISTE</p>	<p>MILITAIRE DE CARRIÈRE</p>
		
<p>INGÉNIEUR MÉTHODES DE PRODUCTION</p>	<p>MUSICIEN D'INSTRUMENTS ANCIENS</p>	<p>GÉOLOGUE</p>
		
<p>OPÉRATEUR SUR MACHINE</p>	<p>MARIN PÊCHEUR</p>	<p>FORMATEUR</p>
		
<p>PROFESSEUR DU SECONDAIRE INFÉRIEUR</p>	<p>EDUCATEUR DE JEUNES ENFANTS</p>	<p>INSTITUTEUR PRIMAIRE</p>
		

<p align="center"><b>MILITAIRE DE CARRIÈRE</b></p>	<p align="center"><b>BIOLOGISTE</b></p>	<p align="center"><b>ARCHÉOLOGUE</b></p>
<p>Il intègre ou coordonne différentes unités d'actions (armée de l'air, de terre, marine, service médical, ...) afin de protéger les populations, d'intervenir en cas de conflit armé mais aussi lors de catastrophes naturelles, d'opérations humanitaires ou de maintien de la paix. Il assure également la protection rapprochée des responsables politiques.</p>	<p>Il est le spécialiste des sciences de la vie, qui couvrent des domaines vastes et variés. Il peut étudier l'humain mais aussi l'animal, le végétal, les algues ou les champignons. Son observation va du plus grand au plus petit. Il cherche à classer les espèces ou à comprendre leur apparition, leur développement, leur fonctionnement, leur structure ou encore leur comportement. Parce qu'il veille aussi à conserver la biodiversité, le biologiste étudie l'environnement dans lequel évoluent ces organismes vivants.</p>	<p>Il est un spécialiste des " choses " anciennes. Il est un chercheur qui étudie les traces laissées par l'homme depuis la Préhistoire. Ses découvertes permettent de mieux connaître et comprendre les modes de vie des sociétés du passé.</p>
<p align="center"><b>GÉOLOGUE</b></p>	<p align="center"><b>MUSICIEN D'INSTRUMENTS ANCIENS</b></p>	<p align="center"><b>INGÉNIEUR MÉTHODES DE PRODUCTION</b></p>
<p>Le géologue étudie et analyse la composition et la structure de la croûte terrestre pour localiser des gisements souterrains exploitables : minerais, pétrole, gaz naturel, eau, pierres précieuses, ... Il évalue les possibilités de mise en œuvre et les moyens à déployer pour réaliser de grands travaux de construction ou d'aménagement. Il peut également analyser des sites et donner un avis sur des phénomènes destructeurs potentiels : glissements de terrain, tremblements de terre, érosion, inondations et conseiller des mesures de prévention contre ces risques.</p>	<p>Il produit de la musique au moyen d'un ou de plusieurs instrument(s) ancien(s) (clavecin, viole, sacqueboute, ...). Il peut jouer en tant qu'interprète solo ou faire partie d'un ensemble et interpréter de la musique essentiellement baroque. Il passe beaucoup de temps à répéter afin d'acquérir la technique et de bien assimiler et maîtriser les partitions ainsi que son instrument. Il peut être amené à jouer dans différentes circonstances et devant tout type de public.</p>	<p>Il contribue à assurer et renforcer l'efficacité des processus de production dans le domaine industriel. Il peut être sollicité pour définir et planifier un processus de production mais aussi et surtout pour l'optimiser. Après la conception du produit, l'ingénieur méthodes peut être chargé de l'étude de la phase d'industrialisation.</p>
<p align="center"><b>FORMATEUR</b></p>	<p align="center"><b>MARIN PÊCHEUR</b></p>	<p align="center"><b>OPÉRATEUR SUR MACHINE</b></p>
<p>Il favorise l'acquisition de compétences précises, savoir-être ou savoir-faire, directement utilisables sur le terrain. Il sait écouter les demandes formulées par les divers services pour lesquels il travaille afin d'y répondre au mieux. Spécialisé dans un ou plusieurs domaines, il dispense des formations de tous types à des publics très différents.</p>	<p>Polyvalent, il entretient le bateau, le filet tout en participant à la pêche. Il prépare les instruments de pêche qui sont très divers : casiers, filets, lignes, chaluts. Il les plonge dans la mer, les surveille et les remonte lorsqu'une quantité suffisante de poissons ou de crustacés a été capturée.</p>	<p>Il programme, règle et conduit une machine (tour, perceuse, rectifieuse, fraiseuse, ...) et réalise différentes opérations d'usinage et de fabrication de pièces mécaniques comme des moteurs ou des boîtes de vitesses.</p>
<p align="center"><b>INSTITUTEUR PRIMAIRE</b></p>	<p align="center"><b>EDUCATEUR DE JEUNES ENFANTS</b></p>	<p align="center"><b>PROFESSEUR DU SECONDAIRE INFÉRIEUR</b></p>
<p>Il enseigne aux enfants âgés de 6 à 12 ans différentes matières fondamentales telles que la lecture, l'écriture, le calcul et des disciplines d'éveil telles que les sciences, la géographie, l'histoire, l'actualité. Son objectif est de transmettre aux élèves des connaissances, développer des compétences et une méthode de travail qu'ils appliquent en classe d'abord, à la maison ensuite. Il développe leur autonomie pour favoriser le passage vers l'enseignement secondaire.</p>	<p>Il est un travailleur social qui a pour objectif de développer un projet pour aider une personne ou un groupe. Avec les jeunes enfants, il peut proposer des activités créatives, culturelles, sportives ou de détente. L'éducateur œuvre aux frontières de divers mondes : médical, psychologique, social, culturel, juridique. Il opère des liens entre ces secteurs.</p>	<p>De la première à la troisième année de l'enseignement secondaire, il dispense des cours concernant une ou plusieurs matières à ses élèves. Les activités en classe demandent un travail important de préparation et de planification tant sur le contenu que sur l'élaboration et la correction d'exercices. Il réalise également des évaluations et les corrige.</p>

<p>TAPISSIER DÉCORATEUR</p>	<p>DESSINATEUR DE MODE STYLISTE</p>	<p>DANSEUR</p>
		
<p>CHANTEUR</p>	<p>COMÉDIEN</p>	<p>ASSISTANT SOCIAL</p>
		
<p>PUÉRICULTRICE</p>	<p>GUIDE TOURISTIQUE</p>	<p>GUIDE DE HAUTE MONTAGNE</p>
		
<p>RÉCEPTIONNISTE</p>	<p>PSYCHOLOGUE</p>	<p>ANIMATEUR DE LOISIRS</p>
		

<p align="center"><b>DANSEUR</b></p>	<p align="center"><b>DESSINATEUR DE MODE STYLISTE</b></p>	<p align="center"><b>TAPISSIER DÉCORATEUR</b></p>
<p>Il interprète, seul ou avec d'autres danseurs, des chorégraphies de différents styles, suivant ses affinités et sa formation. Avant de présenter un spectacle, il procède à des recherches, répète, s'entraîne en permanence afin de donner une forme aux gestes et aux sentiments imaginés par le chorégraphe. En tant qu'interprète, le danseur a le souci de respecter la chorégraphie donnée et s'investit complètement pour donner le meilleur de lui-même.</p>	<p>Il conçoit et crée des vêtements ou des accessoires de mode. Il peut travailler pour son propre compte et lancer sa collection personnelle, mais aussi réaliser des pièces uniques ou fabriquées en série, pour une marque ou une maison de couture bien précise. Lorsqu'il travaille seul, le styliste supervise l'ensemble de la création, du croquis au choix des matériaux, en passant par le modélisme et la confection.</p>	<p>Il participe à l'aménagement et la décoration d'un lieu. Il dessine, confectionne et pose l'habillement des fenêtres, de literies ou de tout élément textile. Il intervient aussi dans le revêtement des murs et des sols. Le tapissier réalise aussi du garnissage. Il est régulièrement amené à effectuer des interventions de restauration. Quelle que soit sa spécialisation, le tapissier travaille généralement manuellement, avec l'appui de machines à coudre ou d'autres petits outils.</p>
<p align="center"><b>ASSISTANT SOCIAL</b></p>	<p align="center"><b>COMÉDIEN</b></p>	<p align="center"><b>CHANTEUR</b></p>
<p>Médiateur entre les personnes en demande et les instances sociales, politiques et juridiques, il intervient auprès de personnes confrontées à des problèmes d'ordre familial, professionnel, médical, financier. Il aide des individus, des familles, des groupes ou des collectivités, des personnes de tous âges, de tous milieux, de toutes conditions. Son objectif est de faciliter l'insertion sociale et professionnelle du bénéficiaire et de l'amener à se prendre en charge de manière autonome.</p>	<p>Il interprète un rôle, en jouant un (ou plusieurs) personnage(s) imaginé(s) par un scénariste, un réalisateur ou encore un metteur en scène pour des productions cinématographiques (courts ou longs métrages), télévisuelles (séries, téléfilms, ...) ou théâtrales.</p>	<p>Il utilise sa voix pour produire une succession de sons afin de former une phrase musicale et interpréter des chants, en fonction de son répertoire et de son type de voix. Il peut se produire en tant que soliste ou membre d'un ensemble vocal. Le chanteur classique a la possibilité de faire partie d'un récital ou d'un opéra tandis que le chanteur « populaire » chante seul ou choisit plutôt de rejoindre un groupe afin de chanter des chansons qu'il peut également avoir écrites et composées lui-même.</p>
<p align="center"><b>GUIDE DE HAUTE MONTAGNE</b></p>	<p align="center"><b>GUIDE TOURISTIQUE</b></p>	<p align="center"><b>PUÉRICULTRICE</b></p>
<p>Alpiniste de haut niveau, il conduit et accompagne des personnes dans des excursions ou des ascensions de sommet. Il connaît parfaitement les voies d'accès et veille à la sécurité des alpinistes amateurs dont il a la responsabilité. Il peut enseigner les techniques de l'alpinisme, de l'escalade et de skis.</p>	<p>Il prend en charge un groupe de personnes dans le cadre d'une visite à thème, dans un lieu défini et fournit différentes informations sur les aspects historiques, artistiques, culturels, ... Il doit gérer efficacement l'itinéraire, le temps consacré à l'activité et veiller à rendre ses commentaires dynamiques. Le guide touristique veillera à perfectionner sa connaissance des langues étrangères.</p>	<p>Elle exerce une mission importante dans l'encadrement des tout-petits. Sa fonction paramédicale consiste à assurer les soins d'hygiène et de santé. Elle organise les temps de repos et veille au bien-être de l'enfant, en installant un environnement calme et sécurisé. En cas de maladie, elle administre les médicaments prescrits par le pédiatre. Sa mission est pédagogique et éducative. Elle s'adapte aux enfants qui présentent des besoins particuliers et apprend au groupe la tolérance vis-à-vis de ceux-ci.</p>
<p align="center"><b>ANIMATEUR DE LOISIRS</b></p>	<p align="center"><b>PSYCHOLOGUE</b></p>	<p align="center"><b>RÉCEPTIONNISTE</b></p>
<p>Il est un professionnel de la gestion de groupes et de projets. Il accueille et gère des groupes d'enfants, de jeunes, d'adultes, de personnes âgées, de personnes handicapées. Le rôle de cet acteur socioculturel consiste à socialiser ou insérer des jeunes ou des adultes et à susciter et stimuler leur créativité. L'animateur tient compte des besoins et de l'environnement du public. L'animateur propose des activités dans des domaines variés : artistiques, sportifs, ludiques, scientifiques, multimédia, ...</p>	<p>Il est actif dans tous les domaines de la société. Il s'applique à faciliter l'expression du ressenti, à apaiser et à soutenir la résolution de difficultés individuelles ou collectives. Il s'intéresse au vécu des individus et aux modalités d'interaction avec l'environnement. Son but est de préserver, maintenir ou améliorer le bien-être, l'équilibre, l'autonomie, la qualité de vie et la santé psychique des patients. Le psychologue intervient dans des contextes très différents pour traiter des problématiques variées.</p>	<p>Il accueille les clients dans un établissement. Il est la première personne rencontrée par celui qui franchit la porte d'entrée et est donc le garant de l'image de l'établissement. Ses tâches sont, notamment, de répondre au téléphone, passer des coups de fils et accueillir les visiteurs et les clients.</p>

CHIRURGIEN	ÉLEVEUR	SAGE-FEMME
		
VITICULTEUR	TECHNICIEN CONTRÔLE QUALITÉ	
		

Sources images : <https://fontawesome.com/> - <https://fr.vecteezy.com/>

SAGE-FEMME	ÉLEVEUR	CHIRURGIEN
<p>Elle est la personne de référence des parents et futurs parents en ce qui concerne la suivi de la grossesse, l'accouchement et la période postnatale. Elle est présente auprès de la future maman pour la conseiller, évaluer son état de santé, surveiller l'évolution de la grossesse mais aussi lui prodiguer les soins nécessaires et la préparer à l'accouchement. Elle effectue divers examens, ce qui permet de dépister les éventuelles grossesses à risque.</p>	<p>Il nourrit, soigne et organise la reproduction d'animaux à des fins commerciales. La commercialisation concerne soit la vente directe des animaux, soit la vente de leurs productions : lait, viande, œufs, cuir, ... Il existe divers types d'élevages : bœufs, vaches laitières, porcs, moutons, chèvres, poules, lapins, chevaux mais aussi escargots, autruches, chapons, oies, sangliers, ...</p>	<p>Il est le médecin spécialiste qui diagnostique et traite les maladies chirurgicales de façon conservatrice ou par des interventions opératoires. La chirurgie est une technique médicale consistant en une intervention physique sur les tissus, notamment par incision et suture.</p>
	TECHNICIEN CONTRÔLE QUALITÉ	VITICULTEUR
	<p>Il est chargé d'effectuer toute une série de contrôles, à différentes étapes de la production, permettant de valider la conformité des éléments produits dans le respect des normes établies par le cahier des charges.</p>	<p>Il cultive des vignes, récolte du raisin et en fait éventuellement du vin. Il plante le pied de vigne, à la main ou à l'aide d'une machine. Il observe la croissance de la plante et des fruits et apporte l'eau, les engrais et les produits nécessaires pour lutter contre les parasites et les maladies. Il désherbe régulièrement le vignoble. Il vendange puis trie son raisin. Avant l'hiver, il travaille la terre, il protège les ceps et les taille avec précision. S'il vend du vin, il participe aux travaux de cave. Il commercialise ensuite son vin ou fait appel à un négociant.</p>